



COLLECTIF DES ARTS ET TECHNIQUES ENFLAMMÉES

# PROTCOLE CRACHE DE FEU

Produire ses premières flammes est une pratique qui peut paraître aisée mais qui est avant tout très dangereuse.

Bien cracher le feu demande une formation minimum nécessaire à l'acquisition de connaissances de bases liées à une bonne pratique.

Ce guide a pour but de vous présenter les risques de cette activité.

<b>Matériel.....</b>	<b>2</b>
Combustible.....	2
Bouteille.....	2
Essuyage.....	2
Serviette.....	3
Habits.....	3
Torche.....	3
Autres.....	3
<b>Pratique.....</b>	<b>4</b>
Apprentissage.....	4
État d'esprit.....	4
Températures.....	4
Conditions et environnement.....	5
Brumisation.....	5
Essuyage.....	5
Hygiène.....	5
Informer.....	6
<b>Réagir aux accidents.....</b>	<b>6</b>
Ignition.....	6
Brûlures.....	7
Avaler.....	7
Intoxication pulmonaire.....	7
Brûlure chimique.....	8
Long terme.....	8
<b>En conclusion.....</b>	<b>8</b>



# Matériel

## Combustible

Tous les produits utilisés pour cette pratique sont toxiques. Certains produits sont cependant plus adaptés.

Au jour de la rédaction de ce document, seul l'”**Aquaflamme**” et l'”**Eau de feu**” sont des produits destinés à la pratique de la crache de feu.

En l'absence de ces derniers, les pétroles désaromatisés avec la teneur en aromatique la plus faible sont relativement moins toxiques (ex: Qlima Bright, Kerotop, Combu Flamme Premium).



Les autres produits inflammables tels que le Gasoil ou toute autre essence pour véhicule, l'alcool, l'essence F, essence C, le White Spirit, sont tous extrêmement dangereux, soit car ils sont trop toxiques soit car ils ont un point d'inflammabilité extrêmement bas, ce qui signifie qu'ils peuvent s'enflammer tous seuls sans pulvérisation.

## Bouteille

Une bouteille en plastique avec un capuchon biberon permet d'absorber le liquide en réduisant les risques qu'il ne se renverse ou que la bouteille ne se brise (vérifier la compatibilité dudit plastique avec du pétrole, car le plastique peut fondre ou se faire ronger par le pétrole qui est un produit très corrosif).

La bouteille en verre est une alternative mais risque de se briser en cas de chute.

Le récipient en métal n'offre quant à lui aucun désavantage.

La bouteille doit être marquée comme contenant un produit toxique, afin d'éviter que quelqu'un-e n'y boive par erreur.

## Essuyage

Pour s'essuyer : un ou plusieurs chiffons humides en fibre naturelle, absorbante et sans flocage. Il ne doit pas être noué au bras, afin de pouvoir l'enlever rapidement s'il prenait feu.

Le synthétique est dangereux, car il peut s'enflammer et fondre sur la peau lorsqu'il est imbibé après avoir servi plusieurs fois.

Pour en savoir plus sur les textiles les plus adaptés à la pratique de la jongle/crache de feu, se référer à notre [protocole textile](#).

## Serviette

Une serviette humide en coton est obligatoire afin d'éteindre votre torche. Ne pas hésiter à la changer au besoin, si la session de crache est longue.

Une seconde serviette doit être réservée à l'extinction de l'artiste en cas d'accident majeur. Dans ce cas, mettre la personne à terre et recouvrir la flamme à l'aide de la serviette pour étouffer le feu, ou une couverture antifeu professionnelle destinée à éteindre les humain-es.

## Habits

- Voir [protocole Textile](#), proscrire en priorité le synthétique ;
- Des lunettes est un plus non négligeable afin de réduire les risques de recevoir des gouttes de pétrole dans les yeux ;
- Les gants en nomex/cuir (sans double couche en synthétique) sont utilisés pour la jongle de feu. Ils protègent de la chaleur mais peuvent s'imbiber de pétrole et prendre feu, ils sont donc à utiliser en toute connaissance de cause;
- Une veste à capuche en coton est facile à se procurer, les cheveux peuvent s'enflammer rapidement, particulièrement les cheveux frisés ou fins.  
Nous recommandons d'humidifier les cheveux, les attacher, voire même les couvrir (bandana, casquette, capuche...).
- Être le plus habillé-e possible, afin d'éviter toute brûlure, ou tout en contact du produit avec la peau.

## Torche

Une torche de jongle ou n'importe quel agrès suffit, à partir du moment où sa mèche est en kevlar, et que l'état du matériel est contrôlé.

## Autres

- Brosse à dents pour se laver après la pratique ;
- Trousse de premiers secours (voir document [Protocole Brûlures](#)) ;
- Briquet, très utile pour produire du feu ;
- Extincteur CO2 ou eau pour la personne qui crache (si la couverture d'extinction n'a pas suffi) ;
- De l'eau, notamment pour se rincer la bouche et le torse ou toute autre partie du corps en contact avec le produit corrosif utilisé pour la crache.
- Des pansements gastriques (Gaviscon, Maalox, ...), à prendre avant de cracher, afin de tapisser l'estomac et de le protéger en cas d'ingestion, même légère, des produits nocifs employés pour la pratique de la crache ;

# Pratique



En cas de fragilité de santé initiale, il est fortement déconseillé de cracher le feu (problème respiratoire divers, dentition fragile ou autres), il est nécessaire de porter attention aux piercings au niveau de la bouche.

## Apprentissage

Il est fortement conseillé d'apprendre avec quelqu'un·e d'expérimenté·e et rigoureux·se dans son enseignement.

De nombreux sites internet expliquent comment faire, mais bien peu sont des valeurs sûres et rien ne vaut un apprentissage avec des professionnel·les de cette pratique.

## État d'esprit

Que ce soit en spectacle, en milieu festif, ou en entraînement, l'état d'esprit est essentiel.

L'humilité face à cet élément est un atout majeur. Elle permet d'éviter de prendre des risques inconscients pour impressionner des ami·es, du public ou soi-même.

La prise de stupéfiants ou d'alcool est un facteur aggravant.

Les mauvaises conditions météorologiques, la fatigue et la maladie, peuvent entraîner une baisse de vigilance, des pertes de concentration et une augmentation significative des risques.

## Températures

En cas de forte chaleur, privilégier un produit frais, pour éviter qu'il ne s'enflamme trop vite, et pour sentir la différence de température avec sa propre salive.

## Conditions et environnement

- Entourez-vous de personnes de confiance. Un entourage ou un public alcoolisé peut prendre des risques inconsidérés (entrer dans votre périmètre de sécurité, essayer de cracher à votre place...);
- Privilégiez un lieu non inflammable (évitiez : herbes sèches, arbres et câbles au-dessus), et non glissant, car les gouttes de pétrole tombées au sol augmentent le risque de glisse (bord de piscine, carrelage, pavés....);
- Le vent est extrêmement dangereux lors de la pratique, gardez-le dans votre dos (avec un angle de 10° pour éviter un effet d'aspiration), et abstenez-vous en cas de vent fort (supérieur à 25 km/h).

## Brumisation

Une brumisation de qualité permet de faire moins couler de pétrole sur soi, ses habits, le sol ou son public.

Toujours faire un circuit d'air (aspiration par le nez souffle par la bouche). En cas d'aspiration par la bouche, cela peut entraîner l'aspiration de vapeurs, voire de produit enflammé.

## Essuyage

Essuyez-vous la bouche, le menton et le cou régulièrement (entre chaque flamme ou toutes les deux flammes), cela évitera d'imbibber vos habits de pétrole, et d'accumuler une quantité irritante de pétrole sur votre peau.

## Hygiène

Comme précédemment indiqué, le pétrole est une substance corrosive et irritante, c'est pourquoi il est d'une grande importance de se rincer à l'eau claire après avoir craché. Se rincer plusieurs fois la bouche afin d'en enlever le maximum de résidus évite nombre de problèmes de types abcès, caries etc.

Il est tout autant important de rincer à l'eau claire et/ou d'utiliser du savon afin de bien nettoyer toute surface de peau ayant été en contact avec le pétrole, notamment afin d'éviter les brûlures chimiques. Il est recommandé de se brosser les dents afin de nettoyer les résidus du produit. Ce 30 min après la pratique car le brossage de dents risque de créer des lésions qui peuvent faciliter l'intrusion des substances chimiques.

Prévoir des habits de rechange. Pour les personnes portant des brassières ou soutiens-gorges, le pétrole a tendance à se retrouver absorbé par le dessous du vêtement en dégoulinant le long du torse. Avoir un sous-vêtement de rechange pour se changer à la fin de sa pratique peut éviter une brûlure chimique par la suite.

## Informier

Prévenir et informer le public et l'organisateur de la dangerosité de la pratique permet de limiter les risques.

## Intérieur

- La pratique de la crache de feu en intérieur est bien plus dangereuse, elle nécessite l'utilisation d'eau de feu© ou aquaflamme©, ou tout autre produit inodore.

- Veillez à vous assurer d'avoir l'accord du ou de la propriétaire des lieux, et des membres de la sécurité, et ayez au moins une personne dédiée à votre sécurité.
- La hauteur sous plafond doit être suffisante (min 7m), dégagée de tout élément inflammable, et des aérations doivent être présentes tout autour de votre espace scénique.
- Le lieu doit être aux normes et avoir passé les contrôles de sécurité anti-incendie

Le CATE ne recommande pas cette pratique en intérieur.

## Réagir aux accidents

### Ignition

- Si vos vêtements ou vos cheveux prennent feu : gardez votre calme et étouffez la partie enflammée d'un seul coup, les cheveux ou les habits en départ de flamme s'éteignent le plus souvent de cette manière.
- Définissez une procédure d'extinction avec les personnes vous accompagnent. En cas de flamme trop importante, cette mesure doit permettre de vous éteindre dans les 3 secondes qui suivent.
- Écartez et éteignez le ou les agrès, et placez-le-s dans un espace sécurisé afin de ne pas risquer de créer de nouveaux départs de feu.
- La solution la plus simple est de se munir de la couverture d'extinction la plus proche, et d'éteindre la partie touchée. Si le feu est important, mettre d'abord la personne à terre pour limiter le risque de panique.
- Pour tout autre départ de feu, employez un extincteur à eau ou Robinet d'Incendie Armé (R.I.A)
- Après une ignition nécessitant ce genre d'intervention, nous recommandons d'arrêter l'entraînement ou le spectacle en question, les risques de sur-accidents devenant trop importants.

### Brûlures

[Voir le Protocole Brûlures.](#)

La priorité est de rincer abondamment à l'eau et d'identifier le niveau de brûlure pour agir en conséquences

## Avaler

Avaler une petite quantité de liquide est fréquent lors de la pratique et doit être évité le plus possible en crachant par terre ou dans un mouchoir, ce qui est dans une moindre mesure cancérigène et toxique.

En cas d'ingestion d'une grande quantité ou de symptômes inquiétants, appelez rapidement le centre anti-poison le plus proche ou le 112 (urgences).

Des "rots de pétrole" surviennent régulièrement, après la majorité des sessions de pratique. Boire abondamment de l'eau : le corps peut subir une déshydratation qui doit être anticipée. Le corps en réaction peut devenir très pâle pendant plusieurs jours suite à une intoxication aux métaux lourds et à la surabondance de globules blancs. Afin de combattre l'infection, un accompagnement médical et une surveillance par des proches est de rigueur, afin de prévenir une dégradation de l'état de santé (sous-nutrition, douleur persistante, diarrhée abondante, déshydratation, etc...).

## Intoxication pulmonaire

En cas d'ingestion du produit ou de ses vapeurs par voie respiratoire, une réaction pulmonaire peut survenir rapidement, entraînant des quintes de toux et des difficultés respiratoires.

L'affection la plus courante liée à la pratique de la crache de feu est la pneumopathie respiratoire. Celle-ci peut durer plusieurs semaines dans les cas les plus bénins, voire mettre un terme aux fonctions respiratoires.

En cas de forte réaction, (incapacité à parler, évanouissement...) appelez rapidement le 112 (urgences).

Même en cas de symptômes légers, le CATE vous encourage à consulter l'avis d'un ou d'une médecine au plus vite.

Si la personne est en détresse respiratoire, et en attendant l'arrivée des secours, mettez-la en position semi-assise avec un angle de dos de 30 degrés, par exemple avec une chaise à l'envers ou sur vos genoux.

## Brûlure chimique

L'irritation de la peau peut arriver après une session, la peau est alors brûlée chimiquement il faut alors la traiter comme une brûlure chimique superficielle (rinçage prolongé).

Toujours avoir sur soi une trousse de secours contenant des gaze aseptisées ainsi qu'une crème contre les brûlures de type Flammazine ou laluset permet de traiter immédiatement les brûlures les plus bénignes.

Il est important de se laver la peau au savon après chaque pratique et de l'hydrater (exemple : crème hydratante, aloé vera, etc...)

Voir le [Protocole Brûlures](#)

## Long terme

À long terme, la pratique de la crache de feu entraîne des lésions aux gencives, des fragilités dentaires, des cancers, des insuffisances pulmonaires... Cette pratique est dangereuse, et chaque flamme pulvérisée est un risque de maladie, d'infection, et de diminution d'espérance de vie.

## En conclusion

### Avoir son Matériel

- Serviette ;
- Torche bien vérifiée ;
- Combustible ;
- Eau ;
- Matériel de soin ;
- Brosse à dents ;
- Savon ;
- Pansement gastrique.

### Avant

- Prendre un pansement gastrique ;
- Être accompagné·e ;
- Avoir vérifié la qualité du terrain et les les conditions météo ;
- Avoir une tenue avec pas ou peu de matières synthétiques.

### Pendant

- S'essuyer entre chaque flamme ;
- Vérifier la position du vent ;
- Avoir une crache de qualité (respiration, pulvérisation...) ;
- Prendre le moins de risques possible (attention à l'ego).

### Après

- Se rincer abondamment la bouche avec de l'eau ;
- Se brosser les dents après une trentaine de minutes ;
- Laver toute partie du corps ayant été en contact avec le produit ;
- Réhydrater la peau avec une crème neutre.

Toute information ou suggestion présentée dans ce document ne prévaut aucunement sur un avis médical ou d'un ou d'une professionnelle de santé. L'association se dédouane de tout risque encouru et souhaite uniquement partager ses méthodes pour réduire les risques.

Pour nous rejoindre et nous aider :

<https://cate-feu.com/>

[Facebook](#)

[Discord](#)



**Flammes et prudence !**